

Dzień 4: CZWARTEK, 7 maj

TEMAT: ***POZNAJEMY WARSZAWĘ***

1. Dziś zajęcia rozpoczniemy od zabawy, będziemy budować Metro.

W pierwszej kolejności tłumaczymy dzieciom, co to jest metro (to szybka kolej służąca do przewozu osób poruszająca się pod ziemią w specjalnych tunelach. Dzięki tej specjalnej kolei osoby mieszkające w Warszawie mogą w szybki sposób przemieszczać się z jednego końca na drugi koniec Warszawy. Jak już wspomniałam Metro znajduje się w Warszawie a oto kilka zdjęć:



Po obejrzeniu zdjęć możemy zachęcić dzieci do zbudowania takiego tunelu, w którym będzie poruszało się metro. Do tego zadania będziemy potrzebować 2 lub 3 duże kartony oraz taśmę, którą będziemy łączyć ze sobą te kartony. Jeśli dzieci mają ochotę mogą ozdobić w dowolny sposób kartony. Jeśli jednak nie posiadamy w domu kartonów to ich miejsce mogą zająć wysokie krzesła, które ustawiamy blisko siebie i przykrywamy np. kocem. Kiedy tunel będzie już skończony, dzieci zamieniają się w pociągi i przejeżdżają tunelem z jednej stacji na drugą (przechodzą na czworakach lub pełzają).

2. Teraz śpiewamy z dzieckiem znaną wszystkim piosenkę „Jedzie pociąg z daleka na nikogo nie czeka....” link do piosenki <https://www.youtube.com/watch?v=PjUopo-DJio> i tak ja w piosence jedziemy do Warszawy. Warto wcześniej przygotować kącik, w którym się uczymy tj. np. porozkładać zdjęcia z Warszawy może jakieś pamiątki, by dziecko po dotarciu na miejscu pociągiem, choć troszkę mogło poczuć się, że jest w Warszawie.

Oto kilka przykładowych zdjęć:

Stolica Polski Warszawa



D. Pal



**Godło
Warszawy**

D. Pal

Spójrz - tak wygląda Warszawa na
zdjęciach. Możliwe, że byłeś tam na
wycieczce!



WARSZAWA

Swiat Przewodzący



pomnik Syrenki



Stadion Narodowy został zbudowany niedawno, na Mistrzostwa Europy w piłce nożnej. Znajduje się nad Wisłą. Krzeselka na stadionie mają kolor biało-czerwony



Łazienki Królewskie to bardzo duży park. Można tutaj zobaczyć piękne budowle, np. Pałac na Wyspie, i przespacerować się ścieżkami wśród drzew, krzewów i kwiatów.



Stare Miasto to najstarsza część Warszawy. Znajdują się tu piękne, kolorowe, stare kamienice. W czasie wojny Stare Miasto zostało całkowicie zburzone. Polacy jednak odbudowali je, starając się zachować dawny wygląd.

3. Proszę wyjaśnić dzieciom znaczenie słów: stolica, herb. Pokazujemy Warszawę na mapie Polski. Zapoznajemy z herbem Warszawy. Prosimy, aby dzieci opisały jego wygląd. Herb warszawy jest w zdjęciach wyżej.

(podpowiedź: Herb Warszawy to umieszczona na czerwonym polu postać kobiety z długim, rybim ogonem – Syrena. W lewej ręce trzyma tarczę, a w prawej ręce wzniesiony do góry miecz. Nad postacią Syreny znajduje się złota korona, która symbolizuje zwycięstwo. Syrena pilnuje bezpieczeństwa mieszkańców stolicy. Tarcza i miecz jej w tym pomagają).

4. Zapoznanie dzieci z legendą o Syrence Warszawskiej

Rozmawiali z sobą dwaj rybacy znad Wisły w owych zamierzchłych czasach, gdy na miejscu dzisiejszej Warszawy leżała niewielka rybacka osada, otoczona gęstymi lasami.

– A widzieliście ją, tę Syrenę, Szymonie?

– Widzieć nie widziałem, Mateuszu, ale słyszałem, jak śpiewa.

– Jak tylko słońce ma się ku zachodowi i czerwienią pomaluje Wisetkę, zaraz jej piosenka się rozlega.

– Warto by ją wypatrzeć, zobaczyć.

– Jeśli nas ujrzy – umknie i skryje się w wodzie.

– Najlepiej zapytać o to ojca Barnabę, pustelnika. To człowiek mądry i pobożny; on powie i nauczy, co czynić nam należy.

Udali się do pustelnika Barnaby i opowiedzieli mu o Syrenich śpiewach, które słyszą wieczorami.

Ojciec Barnaba zadumał się na długą chwilę, a obaj rybacy czekali w skupieniu, aż namyśli się, co poradzić.

– Więc trzeba tak zrobić: w pełnię miesiąca wybierzemy się we trzech do źródła; na ubrania przyczepimy gałęzi świeżo zerwanych, żeby Syrena człowieka nie poczuła, bo się nie pokaże; zaczaiemy się przy samym źródle, a gdy wyjdzie i śpiewać zacznie, wtedy zarzucimy na nią sznur, zwiążemy i miłościwemu księciu na Czersku zawieziemy w darze. Niech ją na zamku trzyma i niech mu wyśpiewuje.

Była piękna, pogodna noc. Ale w lesie nie wszyscy spali. Zza brzoź i wierzb stojących nad potokiem widać było trzy skulone postacie. Przycupnęły one wśród krzaków gęstych i patrzyły w wodę potoku, mieniącą się srebrzyście od blasków księżyca. Byli to dwaj rybacy, Szymon i Mateusz, i pustelnik, ojciec Barnaba.

Nagle z wody wynurzyła się przecudna postać. Miała długie kruczoczarne włosy, szafirowe oczy. Przyglądającym się jej rybakom aż serca zamarty ze wzruszenia.

Syrena chwilę trwała w milczeniu, zapatrzona w niebo i w gwiazdy – i oto w ciszy tej czarownej nocy zadźwięczał piękny śpiew. Wtem z krzaków, cicho, bez szelestu, wyskoczyły owe trzy postacie i rzuciły się na Syrenę. Rybacy z ojcem Barnabą skrępowali i wyciągnęli Syrenę z wody. Szamotała się nieszczęsna, ludzkim głosem ich prosiła o uwolnienie. Głos ten wzruszyć ich nie mógł, gdyż, wedle rady ojca Barnaby, uszy mieli woskiem szczelnie zatkane.

– Zamkniemy Syrenę w oborze, a pilnować jej będzie pastuszek Staszek. Skoro świt zawieziemy ją do księcia.

Staszek został sam na sam z Syreną, siadł naprzeciwko i tak, jak mu rozkazali, patrzył w nią bacznie i oczu z niej nie spuszczał. Nagle Syrena spojrzała na Staszka swymi czarodziejskimi oczami i zaśpiewała. Staszek był na wpół przytomny. Jak żyje, nie słyszał nic podobnego. Śpiew syreny grał na jego sercu tak, jak gra wiosna na sercu każdego człowieka.

A Syrena nagle spojrzała wprost w oczy Staszka i rzekła:

– Rozwiąż mnie!

Nie zawahał się ani na chwilę.

– Otwórz wrota i chodź za mną.

Usłuchał. Otworzył wrota i czekał, co się stanie.

Nie czekał długo. Syrena uniosła się ze słomy, na której leżała, i skacząc na swoim rybim ogonie, przeszła przez wrota i skierowała się w stronę Wisły. Szła i śpiewała. A Staszek, jak urzeczonego, szedł za nią, szedł za nią, bez woli, bez myśli.

A gdy już była tuż-tuż nad brzegiem Wisły, odwróciła się, spojrzała ku wiosce i zawołała na głos cały:

– Śpiewałam wam, ludzie prości, ludzie serca cichego i dobrego, ale na rozkaz śpiewać nie chcę i nie będę. Wolę skryć się na wieki w falach wiślanych, wolę zniknąć przed waszych oczu i tylko szumem rzeki do was przemawiać. A gdy przyjdą czasy ciężkie i twarde, czasy, o których nie śni się ani wam, ani dzieciom i wnukom dzieci waszych śnić się jeszcze nie będzie, wtedy, w lata krzywdy i klęski, szum fal wiślanych śpiewać będzie potomkom waszym o nadziei, o sile, o zwycięstwie.

Tymczasem pędem od wioski lecą ku brzegowi obaj rybacy i pustelnik stary i krzyczą:

– Nie puszczaj!

A Syrena, chlup, do wody, a za nią w te pędy Staszek. I zniknął.

Minęły lata i wieki. Na miejscu wioski powstało bogate i warowne miasto. A miasto to, później stolica, na pamiątkę dziwnej przygody z Syreną, wzięło ją za godło swoje, i godło to po dzień dzisiejszy widnieje na ratuszu Warszawy.

5. Rozmowa kierowana na podstawie usłyszonej legendy. Pytania przykładowe:
 - Jak wyglądała Syrenka?
 - Dlaczego rybacy chcieli ją schwytać?
 - Kto uwolnił Syrenkę?
 - Co obiecała Syrenka warszawiakom?

6. Zabawa ruchowa - Paczka z Warszawy. Do tej zabawy potrzebujemy piłkę. Bawimy się razem z dzieckiem (mogą dołączyć również inne osoby np. rodzeństwo). Wyobrażamy sobie że nasza piłka to paczka z Warszawy naszym zadaniem jest rzucanie do siebie tą paczką w taki sposób, aby nie spadła na ziemię. W ten sposób ćwiczymy rzuty i chwyt piłki.

7. Nauka wiersza, który znać powinien każdy mały i duży patriota

Powtórz wiersz

– Kto ty jesteś?

– Polak mały.



– Jaki znak twój?

– Orzeł biały.

– Gdzie ty mieszkasz?

– Między swemi.



– W jakim kraju?

– W polskiej ziemi.

– Czym ta ziemia?

– Mą Ojczyzną.

– Czym zdobyta?

– Krwią i blizną.



– Czy ją kochasz?

– Kocham szczerze.

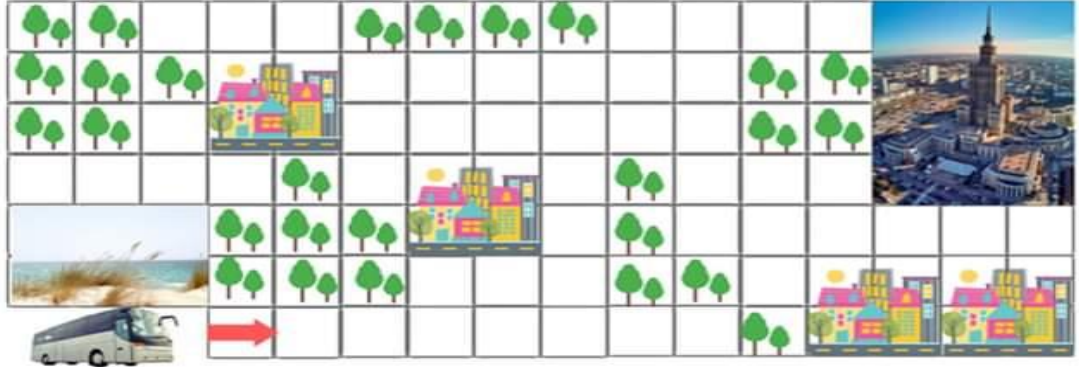
– A w co wierzysz?

– W Polskę wierzę.



8. A teraz kilka kart pracy

Rysuj linie zgodnie z podanym szyfrem. Zaczynj od pola obok strzałki. Strzałki oznaczają kierunek ruchu, a liczby liczbę krtek. Opowiedz, którą drogą jechał autokar wiozący dzieci na wycieczkę do Warszawy - stolicy Polski.



Uzupełnij pola tak, żeby poziomo i pionowo były cztery różne obrazki



9. Puzzle dla chętnych osób. Poniżej przedstawiam ilustrację Starego Miasta w Warszawie proszę wydrukować obrazek i poniżej rozcięty jest na 3 elementy ale można rozciąć go na większą ilość (w zależności od umiejętności dzieci). Zadaniem dzieci jest najpierw ułożenie obrazka a następnie naklejenie go na białą kartkę.

